

Хмельницька обласна універсальна наукова бібліотека

Відділ наукової інформації та бібліографії

Серія «Розстріляне відродження»



...Ти робиш нині сам свою історію,  
народе мій...  
*Л. Чернов*

## **Ідеолог нової України**

Бібліографічний список літератури  
до 125-річчя з дня народження Леоніда Чернова

Хмельницький  
2024

Пропонуємо до уваги бібліографічний список літератури із серії «Розстріляне відродження». Серія присвячена діячам духовно-культурного та літературно-мистецького покоління 20-х – початку 30-х рр. ХХ ст. в Україні, які створили високохудожні твори у галузі літератури, живопису, музики, театру і які були знищені тоталітарним сталінським режимом.

Леонід Кіндратович Малошийченко (літературний псевдонім Чернов) – український поет, прозаїк, драматург, перекладач, кінооператор доби розстріляного відродження.

Народився 15 січня 1899 року в південноукраїнському місті Олександрії (тепер Кіровоградської області). Батько його – із старого козацького роду, дід по матері – був матрос і бурлака. Може це й визначило "мандрівницьку жилку" Леоніда Малошийченка, що дав одні із перших в українській літературі морські нариси й поезії.

Навчався в міській чоловічій гімназії. Під час навчання до нього прийшов перший літературний успіх, пов'язаний з виданням ілюстрованого сатиричного журналу «Рогатка». Саме через видання цього журналу, змушений був залишити навчання, яке продовжив у Кишиневі. Середню освіту здобув у Кишинівській гімназії у Молдові.

Талановитий поет за нетривале життя спробував себе в різних напрямках і течіях тодішньої літератури (імажинізм, футуризм, авангардизм), а також професіях: актор і театральний менеджер, кінооператор, учитель, мандрівник, радіожурналіст.

Починаючи з 1917 року Л. Малошийченко вивчав математику, медицину, юриспруденцію в університетах Одеси, Катеринослава, Києва. Під час революції працює в українській філії Російського телеграфного агентства. З весни 1921 року грав у театрі ім. І. Франка, який очолював відомий український режисер Гнат Юра. Саме тут з'являються п'єси «Закон вовків» («Бог Авраама») й «Вертеп» («Цар Максиміліян»), переклади з Мольєра. В 1922-му році Леонід Малошийченко разом з Юрієм Філянським і Олександром Горським заснував у Кременчуці власний театр – українське мистецьке об'єднання «Махудрам» (Майстерня художньої драми). Наприкінці 1922-го року театр закрили з фінансових причин. Крах театру Л. Малошийченко називає найчорнішими хвилинами свого життя. Щоб урятувати себе, кинувся у вир пригод у Сибіру і Далекому Сході, до берегів Китаю. Ці подорожі Малошийченко описав у книзі «125 днів під тропіками» (1928 р.)

У Владивостоці працював у газеті, журналах, кіно, видав збірку своїх імажиністичних поезій "Профсоюз сумасшедших", придумавши для неї тоді вперше псевдонім Чернов. Владивостоцький період у творчості Леоніда Чернова тривав рівно рік – «дух неспокою» кликав його до нових мандрів у пошуках нових вражень та нових тем.

В Одесі Леонід Чернов зблизився з місцевими футуристами, прихильниками журналу «Юголеф», друкував уривки зі своєї кінопоєми, а в журналі «Шквал» — дорожні замальовки «Через тропіки під радянським прапором». У державному видавництві вийшла його перша книга українською мовою «Літак».

В 1928 році стає учасником літературно-мистецького об'єднання «Авангард», брав участь у діяльності літературної групи «Нова генерація», друкувався у журналах «Літературний ярмарок» і «Пролітфронт».

Помер Л. Малошийченко у розпал Голодомору, в Харкові. На похороні були присутні Максим Рильський та Юрій Смолич. Рання смерть запобігла арештові талановитого письменника. Остання його книга поезій «На розі бур» (1933) вийшла у світ уже по смерті автора, хоча мала вийти під назвою «Кобзар на мотоциклі».

У 1934-му письменника звинуватили у націоналізмі, а його твори заборонили. Книга «На розі бур» була сконфіскована та знищена цензурою, зберігся лише один примірник.

В місті Олександрія, на будинку колишньої Олександрійської чоловічої гімназії, де навчався письменник, встановлено меморіальну дошку.

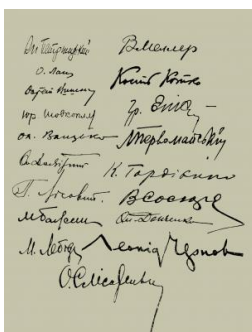
Матеріали взято із ресурсу «Вікіпедія» ([https://uk.wikipedia.org/wiki/Чернов\\_Леонід\\_Кіндратович](https://uk.wikipedia.org/wiki/Чернов_Леонід_Кіндратович)) та «Енциклопедія українознавства» (<http://litopys.org.ua/encycl/euui294.htm>)

## Твори Л. Чернова



Дикунка в автомобілі [Електронний ресурс] // Червоний шлях : громад.-політ. і літ.-наук. місячник. – Електрон. текст. дані. – 1928. – № 11 (68) : листопад. – С. 75-77. – Режим доступу: <https://elib.nlu.org.ua/object.html?id=7538>. – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 04.01.2024.

Оригінал друкованого документу зберігається в НБУ ім. Ярослава Мудрого (Електронна бібліотека «Культура України»). Ресурс надано НБУ ім. Я. Мудрого.



Станція Знам'янка [Електронний ресурс] // Літературний ярмарок : альманах-місячник. – Електрон. текст. дані. – Харків, 1928. – Кн. 2. – С. 144-153. – Режим доступу: <https://elib.nlu.org.ua/object.html?id=10528>. – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 04.01.2024.

Оригінал друкованого документу зберігається в НБУ ім. Ярослава Мудрого (Електронна бібліотека «Культура України»). Ресурс надано НБУ ім. Я. Мудрого.

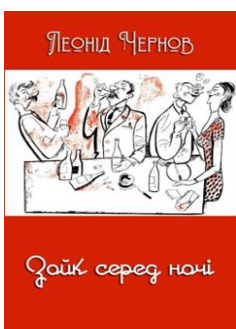


125 днів під тропіками [Електронний ресурс] : Державний науково-методологічний комітет Наркомосвіти УСРР по секції соціального виховання дозволив до вжитку як допоміжний посібник по книгозбірнях установ соцвиху / Л. Чернов. – Електрон. текст. дані. – Харків : Державне вид-во України, 1928. – 137 с. – Режим доступу: [https://docs.google.com/viewer?url=https%3A%2F%2Fshron1.chtyvo.org.ua%2FChernovLeonid%2F125\\_den\\_pid\\_tropykami\\_vyd\\_1928.pdf](https://docs.google.com/viewer?url=https%3A%2F%2Fshron1.chtyvo.org.ua%2FChernovLeonid%2F125_den_pid_tropykami_vyd_1928.pdf). – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 04.01.2024.



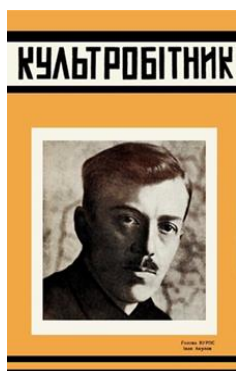
Голова в спирту [Електронний ресурс] : (вибрані гуморески та фейлетони 1927 – 1932 р.) / Л. Чернов. – Електрон. текст. дані. – Харків : Червоний перець, 1932. – 86 с. – Режим доступу:

[https://chtyvo.org.ua/authors/ChernovLeonid/Holova\\_v\\_spyrtu\\_zbirka/](https://chtyvo.org.ua/authors/ChernovLeonid/Holova_v_spyrtu_zbirka/). – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 07.01.2024.



Зойк серед ночі [Електронний ресурс] : (гуморески, фейлетони та нариси) /Л. Чернов. – Електрон. текст. дані. – Харків : [б. в.], 1933. – 79 с. – Режим доступу:

[https://chtyvo.org.ua/authors/ChernovLeonid/Zoik\\_sered\\_nochi\\_zbirka/](https://chtyvo.org.ua/authors/ChernovLeonid/Zoik_sered_nochi_zbirka/). – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 07.01.2024.



Кріпацтво на українському екрані [Електронний ресурс] : (нарис) / Л. Чернов // Культурбітник. – Електрон. текст. дані. – 1928. – № 4 (51) лютий. – Режим доступу:

[https://chtyvo.org.ua/authors/ChernovLeonid/Kripatstvo\\_na\\_ukrainskomu\\_ekrani/](https://chtyvo.org.ua/authors/ChernovLeonid/Kripatstvo_na_ukrainskomu_ekrani/). – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 07.01.2024.



Подарунок молодим кінематографістам [Електронний ресурс] : (гумористичний нарис) / Л. Чернов. – Електрон. текст. дані. – Харків: ДВУ, 1930. – 13 с. – Режим доступу:

[https://chtyvo.org.ua/authors/ChernovLeonid/Podarunok\\_molodym\\_kinematografistam/](https://chtyvo.org.ua/authors/ChernovLeonid/Podarunok_molodym_kinematografistam/). – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 07.01.2024.



Профсоюз сумасшедших [Електронний ресурс] : лирика/ Л. Чернов. – Электрон. текст. данные. – Владивосток : [б. и.], 1924. – Режим доступа: [https://chtyvo.org.ua/authors/Chernov\\_Leonid/Profsoiuz\\_sumasshedshykh\\_zbirka/](https://chtyvo.org.ua/authors/Chernov_Leonid/Profsoiuz_sumasshedshykh_zbirka/). – Название с титул. экрана. – Дата просмотра: 08.01.2024.



Станція Знам'янка [Електронний ресурс] : збірка / Л. Чернов. – Электрон. текст. дані. – Харків; Одеса : ДВУ, 1930. – Режим доступа: [https://chtyvo.org.ua/authors/Chernov\\_Leonid/Stantsiia\\_Znamianka\\_zbirka/](https://chtyvo.org.ua/authors/Chernov_Leonid/Stantsiia_Znamianka_zbirka/). – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 08.01.2024.



Пригоди професора Віл'яма Вокса на острові Ципанго [Електронний ресурс] / Л. Чернов. – Электрон. текст. дані. – Харків : [б.в.], 1929. – Режим доступа: [https://chtyvo.org.ua/authors/Chernov\\_Leonid/Pryhody\\_profesora\\_Viliama\\_Voksa\\_na\\_ostrovi\\_Tsypanho/](https://chtyvo.org.ua/authors/Chernov_Leonid/Pryhody_profesora_Viliama_Voksa_na_ostrovi_Tsypanho/). – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 08.01.2024.



Дикунка в автомобілі; Рубенс: Портрет артистки N.N. [Електронний ресурс] / Л. Чернов // Сяйво білого тіла: антологія української еротичної поезії. – Электрон. текст. дані. – Київ, 2008. – С. 171-180. – Режим доступа: [https://chtyvo.org.ua/authors/Chernov\\_Leonid/Siaivo\\_biloho\\_tila\\_Antolohiia\\_ukraïnskoi\\_erotychnoi\\_poezii/](https://chtyvo.org.ua/authors/Chernov_Leonid/Siaivo_biloho_tila_Antolohiia_ukraïnskoi_erotychnoi_poezii/). – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 08.01.2024.





Чудаки прикрашають світ [Електронний ресурс] / Л. Чернов. – Електрон. текст. дані. – Київ: Темпора, 2021. – 684 с. – Режим доступу: <https://chytomo.com/book/chudaky-prykrashaiut-svit/>. – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 08.01.2024.

## Твори Леоніда Чернова у фондах Хмельницької ОУНБ

Б33298  
84(4Укр)6  
Л13  
Леонід Чернов (Малошийченко) // Лавріненко Ю. А. Розстріляне відродження : антологія 1917–1933 : поезія-проза-есеї / ред. М.К. Наєнко. – Київ, 2001. – С. 257-258.

## Література про Л. Чернова

М1060-6  
83.3(4Укр)1  
Ш37  
Чернов Леонід Кіндратович // Шевченківська енциклопедія : у 6 т. / гол. ред. М. Г. Жулинський. - Київ, 2015. – Т. 6. - С. 751.

А34044  
91.9:83.3(4Укр)6  
У-45  
Український письменник Леонід Чернов (Малошийченко) (1899–1933): бібліограф. покажч. / Харк. держ. наук. б-ка ім. В.Г. Короленка ; уклад. Т.В. Гологорська. – Харків : ХДНБ, 2006. – 42 с.

Б24041  
83.3(4Укр)6  
І-90  
[Про Л. Чернова] // Історія української літератури ХХ століття : в 2-х кн. / ред. В. Г. Дончика. – Київ, 1993. – Кн. 1. – С. 162, 173, 301.

016: 8  
У45  
Чернов (Малошийченко) Леонід Кіндратович (1899–1933) // Українські письменники: біобібліограф. словник : в 5-ти т. / ред. О.І. Білецький. – Київ, 1965. – Т.5. – С. 733-735.

А20543  
84(4Укр)6  
Леонід Чернов-Малошийченко // Ю. А. Лавріненко. Розстріляне відродження. – Париж, 1959. – С. 288-204.

Поліщук В. Автобіографія Леоніда Чернова – автора інтермедій, писана рукою Валеріяна Поліщука // Літературний ярмарок [Електронний ресурс] : альманах-місячник. Кн. 4 (134) : березень. – Електрон. текст. дані. – Харків : ДВУ, 1928. – Режим доступу: <https://elib.nlu.org.ua/view.html?id=10526>. – Назва з титул. екрана. – Дата перегляду: 08.01.2024.

Оригінал друкованого документу зберігається в НБУ ім. Ярослава Мудрого (Електронна бібліотека «Культура України»). Ресурс надано НБУ ім. Я. Мудрого.

\*\*\*\*\*

Поліщук В. «Кобзар на мотоциклі» (про долю і спадок Леоніда Малошийченко (Чернова)) // День. – 2018. – № 147-148. – С. 12.

- Доценко Р. Аргонавт, який оминув ГУЛАГ: з циклу «Україна без українців» // Дивослово. – 2002. – № 14. – С. 63-67.
- Куліш В. Слово про будинок «Слово»: спогади // Березіль. – 1991. – № 5. – С. 87, 114.
- Рум'янцева О. До творчої біографії Леоніда Чернова // Радянське літературознавство. – 1975. – № 4. – С. 78-81.
- Полторацький О. Незабутий предок // Радянське літературознавство. – 1969. – № 12. – С. 63-66.

*Підготувала Лілія Купчинська,  
бібліотекар I категорії відділу наукової інформації  
та бібліографії Хмельницької ОУНБ*